

Med brädan i famn mot nya äventyr

När lågtrycken närmar sig kurar man gärna ihop med familjen i en varm myshörna med en kopp te. Det vill säga om man inte är kitesurfare - då ger man sig ut i vattnet i stället. Och ju värre det blåser - desto bättre mår dessa extremsportare och desto bättre blir åkningen.

Det finns många sätt för en människa att stimulera adrenalinflödet i kroppen. Man kan hoppa utför stup med eller utan rep, man kan försöka klättra till över 8 000 meters höjd och man kan på ett par skidor åka med full fart utför en glaciär.

Eller så kan man dra på sig en våtdräkt, spänna fast en gördel runt livet och förankra denna i trettio meter långa linor med en tolv kvadratmeter stor drake i den andra änden. Och så hoppar man på en bräda och utför de mest spektakulära trick som Rickard Rickardsson och de andra i snowboardsvängen bara drömmer om.

Då kallas det kitesurfing.

Bara tanken att spänna fast sig själv vid en stor drake kan verka något svindlande ens vid den mildaste bris. Men nu är det ju knappast några milda brisar som Martin Bergman och hans kollegor i Tablas Kiteboarding letar efter. Snarare tvärtom.

Det ska vara hårda vindar. Styv kuling, minst!

Otålig i ovädret

En grå fredagseftermiddag vid Habo beach i Lommabukten samlas gänget och undertecknad tillsammans med fotograf Hansson har bestämt sig för att hänga på. Det är kallt som fasiken och höstvindarna sliter i kläderna. Men Bergman och Anders Landin strippar. Utan att tveka drar de av sig sina valiga kläder, sliter på våtdräkterna och riggar sina kites.

Martin är otålig. För fyra veckor sedan bröt han ett revben i samband med att några av bilderna här togs. För två veckor sedan skulle han åkt till Egypten för att "kajta" och njuta av sol och värme. Av detta blev det intet och nu suger det i ryggmärgen.

- Det är sjukt! Jag riktar längtar efter suget. Känslan när draken tar tag i ryggen och lyfter dig upp i luften...helt obeskrivligt.

Anders Landin däremot åkte till Egypten, precis som planerat. Han berättar om fantastiska förhållanden och lysande service. Men trots att han nyligen kajtat i perfekta vindar, strålande solsken och härliga temperaturer är han lika sugen på att åka hemma i kalla Sverige.

Ett beroende, ett gift

Resorna är höjdpunkterna - men smakar det så kostar det. Visserligen har killarna kontakter och det går även att få paketresor speciellt inriktade på kitesurfing, men allt flängande Skåne, Sverige och världen runt sliter i plånboken. I december sticker Bergman iväg till Sydamerika och Australien. Bara för att träffa kite-polare och för att åka.

Kan det verkligen vara värt det? Finns det någon mening med att satsa så mycket tid och energi på ett nöje?

- Absolut. Det är det som är grejen. Det är totalt värt allt!

Kitesurfingen har blivit ett beroende. En smekning för själen, ett luktsalt för sinnena. Som när ett gift sprider sig i kroppen väcks beroendet av farten och adrenalinkicken - dagligen.

Och visst går det att åka varje dag. En av fördelarna med kitesurfing jämfört med traditionell windsurfing är nämligen att det inte krävs speciellt starka vindar. I alla fall inte för nybörjaren. I princip räcker det med en svag bris för att man ska få lite fart.

Men Landin, Bergman och deras kamrat Christian Dittrich känner sig nästan uttråkade om det inte blåser tio sekundmeter. För naturligtvis ökar möjligheterna med vindstyrkan och hör man till eliten nöjer man sig inte med att bara glida omkring.

Martin Bergman sticker inte under stol med att han säkert kollar väderförhållanden och prognoser flera gånger varje dag. Allt för att hitta de perfekta vindarna. Och att bo i Skåne underlättar. Tack vare de ringa avstånden kan åkarna hitta schysta vindar närsomhelst inom maximalt en timmes bilkörning. Oftast behövs det inte köras någon stans alls.

Lockande hopp

Lommabukten ligger synnerligen lämpligt för västliga vindar (vilket är det vanligaste i södra Sverige) och skulle det vrida om till syd eller nord kan man bara ta en snabb tur ner till Ljunghusen eller Skanör/Falsterbo.

- Helst ska det vara 20 grader i luften, tolv-tretton sekundmeter och stadiga vindar. Då mår man bra. Då händer det att man skippas jobbet en dag, säger Martin.

Och det är inte bara jobbet som blir lidande. Flickvännen lär snart tröttna på att bli åsidosatt.

- Nej, då! Jag håller på att lära henne åka också. Fast hon är inte lika biten som vi är.

Det är hoppen som lockar. Precis som med snowboarding, skateboarding och andra brädporter, är det hoppen och tricken som räknas. Det finns till och med tävlingar som enbart inriktar sig på höjden och längden av hoppen.

Legender i Ljunghusen

Fast det där med tävlingar är egentligen bara en bisak. När den amerikanska tidningen Kiteboarding Magazine intervjuade världens tio mest populära kitesurfare ingick en fråga om "drömmaket". De flesta svarade "jag och polarna på en öde strand".

I somras arrangerade företaget Mega Events en jättetävling i Ljunghusen. Åkare från hela Skandinavien var på plats och succén var total. Inte minst på grund av de celebriteter som dök upp; Chris Gilbert, Julie Prochaska och Robby Naish. Alla är de stora idoler. Den förstnämnda har vunnit världscupen, likaså har Julie vunnit damernas vc och Naish är en legend.

Legend räcker nog förresten inte för att beskriva Naish.

Mannen som vunnit världscupen i windsurfing och kitesurfing 23 (!) gånger är en myt, en ikon.

Att ha honom bredvid sig i vattnet är något inspirerande. De tre amerikanerna deltog visserligen inte i själva tävlingen, men så fort de gav sig ut i vågorna följdes de av dussintals andra åkare. Tänk att kunna berätta för polarna att man har surfat med Robby Naish...

För Martin Bergman var det första gången han tävlade. Han tog sig hela vägen till semifinal där han föll knappt och i bronsmatchen var det Christian Dittrich som var bäst.

Dittrich är den av killarna i Tablas Kiteboarding som står för det praktiska. Hemma i Lund har han all utrustning som krävs för att "shejpa" brädor, det vill säga designa och tillverka brädor speciellt anpassade för kiteboarding. Ännu finns ingen bräda till salu, men prototyperna ser bra ut.

Respekt och kontroll

- Vi kommer bara att göra individuellt anpassade brädor. Ingen massproduktion här inte.

Varje åkare är unika och alla söker efter en bräda som passar just sin stil, förklarar Martin.

Tricket med att kitesurfa är att du måste kunna lite på din drake. Du måste också kunna lita på att du har full kontroll på kraften hos draken. Har du inte det kan det gå illa. Det är därför man bör gå en åttatimmars intensivkurs innan man spänner på sig utrustningen.

- Alla kan kitesurfa. Det går att kajta överallt och närsomhelst. Men man får aldrig glömma hur farligt det kan bli. Det är viktigt med respekt för draken och för vindarna. Krafterna är enorma.

Så vad är målet? Att behärska din bräda. Att kunna åka fritt utan att ens behöva snekla på din drake för att du vet exakt var den befinner sig. Att behärska vindarna... Att bemästra luften... Då har du kontroll.

Anders Behrmann